

Eixo: **Arte e História**

Faixa etária: **7 - 11 anos**

Experimente com: **Museu de Arte do Rio**

Nesta atividade sugerimos a observação de uma pintura, seguida de roda de conversa, sorteio e desenho coletivo. A obra de arte sugerida é de Maxwell Alexandre e faz parte da série “Pardo é Papel”. Ao final da atividade é possível explicar para as crianças que trabalhos de arte como esse ajudam na desconstrução de visões racistas e preconceituosas da história da arte e da nossa sociedade, pois traz para dentro do museu personagens que antes marginalizados pelas instituições de arte, tais como personagens negros de filmes, desenhos e gibis.

Crianças adoram desenhos animados, super heróis e super heroínas. Através desses dispositivos podemos tocar em temas importantes da História e para a história pessoal de cada um deles.

[Pergunte às crianças se elas conhecem algumas das figuras desenhadas pelo artista e peça para dizerem os nomes dos personagens].



Megazord só de Power Ranger preto / da série Pardo é Papel, 2018

## Gostaram do painel?

Agora vamos fazer uma roda e conversar um pouquinho? Após esse bate-papo, cada aluno escreverá seu nome em um pedacinho de papel, dobrará e entregará para a professora. Então, cada um sorteará um nome. Caso pegue seu próprio nome, o aluno pode trocar o papel. Em seguida, abram no chão uma folha ou mais, caso seja necessário, de papel pardo. Vamos desenhar nosso amigo oculto utilizando apenas lápis grafite? Assim fica mais difícil reconhecer o colega pelo tom de pele ou cor de roupa que usa. Após a feitura do painel cada um deve se identificar no desenho dos outros amigos.

Sugestão de assunto para o bate-papo: que tal abordar com o grupo temas como as diferenças e as semelhanças entre eles? Somos todos iguais? E ser igual e ser parecido é a mesma coisa?